

Kurz-Vita

Dirk Schmidt erhielt seine erste musikalische Ausbildung im Magdeburger Domchor und studierte dann Gesang und Chorleitung an der Leipziger Musikhochschule.

1995/96 legte er Konzertexamen und Meisterklassenexamen ab, war 1.Preisträger der Deutschen Schubertgesellschaft und Stipendiat des Freistaates Sachsen.

Auf sein Operndebüt am Opernhaus Halle folgten Gastverpflichtungen an verschiedenen Opernhäusern Europas. Wichtige Partien sind hier die Bariton- und Basspartien von Mozart, Puccini, Beethoven, Wagner und zahlreiche Partien in Barockopern aber auch in Opern des 20. Jahrhunderts.

Das sehr umfangreiche Konzertrepertoire reicht von Monteverdis „Marienvesper“ bis hin zu Uraufführungen und deren Produktion über nahezu alle großen wichtigen Bass- und Bariton-Partien des Barock, der Klassik, der Romantik und des 20. Jahrhunderts.

Konzertverpflichtungen führten Dirk Schmidt in viele Länder Europas und die USA, er arbeitet mit Ensembles wie Thomanerchor, Gewandhausorchester, den Rundfunkorchestern des MDR, NDR, Berlins unter vielen namhaften Dirigenten.

Seiner intensiven Beschäftigung mit der Musik des 17. und 18. Jahrhunderts, besonders der J.S.Bachs und der mitteldeutschen Barockmusik folgten Einladungen zu renommierten Festspielen nach Utrecht (NL), Bergen (Norwegen), zu Händelfestspielen nach Halle und Göttingen, zu Bachfesten in ganz Europa und den USA, aber auch zu den Salzburger Festspielen und dem Schleswig-Holstein-Festival.

Eine besondere Vorliebe zur Kammermusik vom Klavierlied bis hin zu ausgefallenen, exquisiten Programmen für Bass und Kammerorchester verbindet Dirk Schmidt mit mehreren ausgezeichneten Pianisten und hervorragenden Kammermusikensembles.

Zahlreiche Rundfunkaufnahmen und CD-Produktionen u.a. bei MDR, NDR, Deutschlandradio, RAI, DECCA, cpo zeugen von der Vielseitigkeit des Sängers.

Neben seiner künstlerischen Tätigkeit ist Dirk Schmidt Professor für Gesang an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig. Zwischenzeitig war er auch als Professor für Gesang an der Hamburger Musikhochschule tätig. Außerdem ist er Stimmbildner beim Thomanerchor Leipzig.

weitere Informationen unter: www.dirk-schmidt-bass.de